# Programme Tremplin

Accompagnement de 6 à 8 chanteurs lauréats - Théâtre de l'Athénée, les 3 et 4 avril 2024.

**Ce projet s’adresse à des solistes motivés, n’ayant pas d’agent artistique et souhaitant bénéficier d’un accompagnement sur mesure en 3 temps : coaching vocal privé avec les mentors, masterclasse publique, concert de gala avec les mentors.**

**A l’issue d’une première sélection par une commission indépendante, puis d’une audition/entretien, les artistes lauréats suivront des séances de travail avec leur mentor respectif, afin de créer un compagnonnage solidaire autour de la préparation de rôles et de la technique vocale. Deux événements exceptionnels auront lieu au Théâtre de l’Athénée de Paris :**

**Masterclasse publique pour les lauréats avec leur mentor respectif le 3 avril de 14h30 à 19h30**

# Concert de Gala réunissant lauréats et mentors le 4 avril à 20h

Le Fonds Tutti prend en charge voyages, répétitions avec pianiste et hébergement à Paris, dans la limite de 1000 € par lauréat.

Les mentors de l’édition 2024 sont : **Norah Amsellem (soprano), Olga Bezsmertna** (soprano), **Clémentine Margaine** (mezzo), **Karine Deshayes** (mezzo), **Johannes Martin Kränzle** (baryton), **Tassis Christoyannis** (baryton)

Les pianistes de l’édition 2024 sont : **Emmanuel Christien** et **Matthieu Pordoy**

La commission de sélection est composée de : **Anne-Sophie Duprels** (soprano), présidente de la commission, **Thomas Morris** (ténor), **David Fray** (pianiste), **Didier Laclau-Barrère** (professeur de chant), **Julie Pasturaud** (mezzo), **Melody Louledjian** (soprano), **Marie Lambert-Le Bihan** (metteure en scène), **Emmanuel Christien** (pianiste), **Selim Mazari** (pianiste)

**Conditions pour candidater**

* Être domicilié fiscalement en France
* Âge limite : 35 ans maximum à la date du 4 avril 2024
* Ne pas avoir d’agent artistique
* Être entièrement disponible du 1 au 4 avril 2024 et s’engager à travailler avec son mentor en février/mars 2024 (min. 2 séances)

**Comment soumettre sa candidature avant le 15 décembre 2023**

Compléter le formulaire en ligne à cette adresse : <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfPcJ1y0pWCozPveeG947Y7vcVPMCYmLGO-zt2lFY17CWTt8Q/viewform>

ll faudra notamment y indiquer 3 liens Youtube privés comprenant respectivement 2 clips audio récents et 1 vidéo récente : au total, 3 airs, tous les répertoires sont acceptés.

Envoyer par email à tutti.fondsdedotation@gmail.com

- CV et lettre de motivation

- scan de la carte d’identité ou du passeport

- certificat de résidence fiscale

- liste des expériences professionnelles des 2 dernières années, à défaut, 2 lettres de recommandation de musiciens professionnels

**CALENDRIER**

15 décembre 2023 : date limite de dépôt des candidatures

1ère quinzaine de janvier 2024 : audition et entretien des candidats retenus à l’issue de la sélection par la commission

mi-janvier 2024 : annonce des lauréats

février-mars 2024 : suivi du travail par les mentors et le Fonds Tutti

1. avril, de 14h30 à 19h30 : **masterclasse publique au Théâtre de l'Athénée**
2. avril à 20h : **Concert de Gala réunissant les lauréats et les mentors au Théâtre de l'Athénée**